



ほこっと...



TEL 0598-38-1133

<http://www.town.taki.mie.jp/library/index.html>

11月

「立冬」

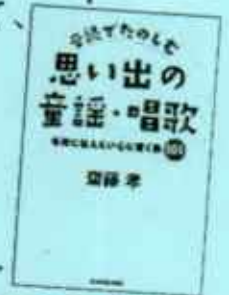
いよいよ冬の使者の到来です！

もみじ
紅葉

高野辰之・詞 岡野貞一・曲

(一) 秋の夕日に照る山紅葉、
濃いも薄いも数ある中に、
松を色どる楓や蔦は、
山のふもとの裾模様。

(二) 溪の流れに散り浮く紅葉、
波にゆられて離れて寄って、
赤や黄色の色様々に、
水の上にも織る錦。



歌詞が描き出す情景を一幅の絵のようにまぶたに浮かべて音読すると、その美しさがいっそうしみじみと感じられます。(173p)

『音読でたのしむ 想いでの童謡・唱歌』より
齋藤 孝・著 KADOKAWA (911.5)

11月のカレンダー

■：休館日

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7 おはなし会
8	9	10	11	12	13 おもちゃ	14 ぼけっと
15	16	17	18	19	20 のびのび ブックスタート	21
22	23	24	25 赤ちゃん	26	27 整理日	28 ぼけっと
29	30					

定例のおはなし会

- ◆おはなし会 (職員)
7日(土) 10:30
- ◆おはなしおもちゃ (ボランティア)
13日(金) 10:30
- ◆おはなしぼけっと (ボランティア)
14日・28日(土) 11:00
- ◆あかちゃんのおはなし会
25日(水) 10:30 (職員)

お知らせ

あなたが選ぶ「おいしいね本」大賞 in たきプロジェクト
コーナーあります！ ぜひ、投票してくださいね！

『悩ましい国語辞典』

神永 暁・著 時事通信社(810.4)



勘違いしたり、間違った使い方をしていた言葉が、いかに多いとか——反省です！言葉の奥深さを知れば「知るといふ」悩ましいもの。読みやすくおもしろい辞典です！

『彼女が天使でなくなる日』

寺地 はるな・著 角川春樹事務所(913.6)



小さな島にあるやすらぎの託児所兼民宿。ここは訪れる人たちの心の居場所でもある。皆、自分と向き合うことで、本当の願いを見つけていく——それは千尋だって同じ。この島で死つき、心お隠かに幸せを感じていくのです。千尋のやさしさと涙と汗に強さに魅かれます。

『毎朝ちがう風景があった』

椎名 誠・著 新日本出版社(915.6)

作家人生40年が詰った世界探訪記、旅の達人が出会った風景の美しい写真とエッセイ！



11月のおすすめ本！

『サラリーマン球団社長』

清武 英利・著 文藝春秋(783.7)



野球素人の男たちがプロ野球球団という大きな会社で、大組織の経営改革に挑んだ！阪神と広島の選手たちは……そして、どん底球団の再起をかけた一大ビジネスのかけ引きとその結果は……？

『サードドア』精神的資産の心やし方

アレックス・バナヤン・著

東洋経済新報社(936)



可能性を信じたことで、僕の人生は変わった！ビルゲイツ、スティーブ・ジョブズ、イーロン・マスク、この世界的な著名人たちは、最初の一步をどうやって踏み出したのか？彼らにインタビューを敢行した18歳の大学生は、何者でもない自分を変えるために、賭けに出た。成功への抜け道を見つけるために、それは3番目の扉(サードドア)を叩くためのミッションだった！

『おべんと探訪記』

伊藤 まさこ・著 マガジンハウス(596.4)



お腹がすいてきます。お弁当の旅、最高！！「おいしいね本」のコーナーもおたのしみ！

『いまはそれアウトです！』

菊間 千乃・著 アスコム(320.4)



「つい、これくらいは……」が実はアウトです！わかっていながら大事なとこ……おと取りますよ。おたのしみしていきましょう！

たきとしょかん こどもだより



ほこっとだより



たきとしょかん(TEL 0598-38-1133)

コーナーの お知らせ



あなたが選ぶ

「おいしいね本」の大賞にたき

コーナーあります♪

ぜひ、投票してくださいね!



秋を感じよう

秋のくだものや木の葉
落ち葉や紅葉の本
など、秋のおすすめ本を
集めました♪

ぜひ、手にとってみて
ください!

11月の予定 色がついているところは、図書館お休みです。

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7 おはなし会
8	9	10	11	12	13	14 ほけ、と
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27 せりひ 整理日	28 ほけ、と
29	30					

こんげう

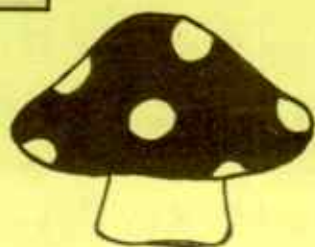
今月の おはなし会

おはなし会(しょくいん)

7日(土) 10:30~

おはなしほけ、と

14日・28日(土) 11:00~



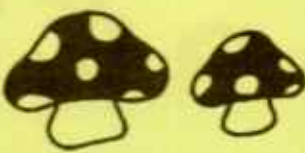
どんなおはなしかな?
ぜひきてね♪



今月の



おすすめ



『おじいさんは川へ
おばあさんは山へ』
森山京・作 (913モ)
ある日のこと、おじいさんは

川へ魚つりに、おばあさんは山へ
きのこをとりに出かけました…。
昔はなじりやないよ。げんたいの
おとぎ草子なのです！



『どんぐりきょうだい』
中川ひろたか・文 (Eド)
かへやふよう・絵

かしの木のおかあさんの
もとでなかよくくらしていた
どんぐりのきょうだい。ある日、つよい
風にふかれ、はなれはなれになってしまて…
さあ大変！



『もりのオンステージ』
角野栄子・文 (Eモ)

森の中でひとりぼっちの
かややさん。どうぶつたち

ともだちになり、にぎやかになりますか？
やがてさむくなると、みんな冬みん
してしまい…。



『どうやって作るの？
パンから電気まで』
オールデン・ワトソン・作
(5007)

本やガラス、パンキ、さとう…
どうやって作られているのか？
動物たちが人間のように働いている
絵を見ているだけでも楽しいね。



『あいうえおさん』
森絵都・文 (807モ)

五七五とはまたちがう。
四四五のことはのリズムが

楽しいよ。文も絵もおかしくて、思わず
わらっちゃうことはあそびの本です。



『放課後の時間割』
岡田 淳・作 (913モ)

秋のある日、学校で図工の
先生をしているぼくは、一匹の
ねずみと出会った。そのねずみは
なんと人間の言葉を話し！、月曜の放
課後、ぼくにたくさんのお話をきかせて
くれるように。おもしろおかしい話。
切ない話、そして最後にきかせてくれた
のは…。